

POESÍA EN ESCENA

Penélopes

(Las servidumbres voluntarias)



PENÉLOPES

(Servidumbres voluntarias)

Penélope esperó en Ítaca veinte años el regreso de Ulises, héroe en apariencia de la Odisea. La verdadera heroína podría ser Penélope por su abnegada constancia, por tejer y destejer aquella mortaja, por hacer frente a los pretendientes sin desfallecer.

Cada día, y cada vez más, aparecen poemarios y antologías de poesía escrita por mujeres. No solo escriben poemas amorosos y románticos sino también sobre la convivencia y sus dificultades, sobre el dolor y la soledad, sobre el desamor, el paso del tiempo, la vejez, la guerra, según la posición de cada una en el mundo.

PENÉLOPES es, en esencia, un recital de la poesía de esas mujeres en la que expresan su sentir. Mujeres de muy diversas épocas (nacidas entre 1140 y 1990), de culturas distintas y países diferentes, unidas por un tema común: el sentido y el destino de sus vidas.

Sus palabras están acompañadas de música y danza.

El hilo escénico se desarrolla a través de una conversación segmentada en secuencias que sirven de introducción a cada uno de los bloques de contenido.

por Ester Minio

FICHA TÉCNICA

Recitan:

María José Moreno Soriano

Olga Aguirre Olalla

Chelo:

Dolos Miravete

Coreografía:Marta Aso

Bailarinas:

Izarbe Cortés Blanco

Cristina Piazuelo Navarrete

Sara Díaz

Itziar Del Río

Coordinación textos:

M. José Moreno

Coordinación espectáculo:

M. Carmen Gascón B.

Producción: Fonoteca Española de Poesía

Diseño Cartel : José M. Ubé.

AUTORAS Y TÍTULOS

1.- GUERRA

Ángela Figuera Aymerich “Guerra”(fragmento)
Ángela Figuera Aymerich “No sé cómo ha ocurrido”
Lina Ekdahl, “El conflicto está solucionado”

España 1902-1984

Suecia 1964-

2.-CONVIVENCIA

Dulce María Loynaz “Cárcel de Aire”
Edith Södergran “Al atardecer refresca el día...”
Florencia Pinar “Canción a las perdices”
Margarita Hickey Pellizzoni .“Guarda Deidad peregrina”
Beatriz De Día “He estado muy angustiada”,
d.n.e
Märta Tikkanen “Al principio”
Eeva Kilpi “Bueno, si de verdad...”
Wisława Szymborska “Debo mucho a quienes no amo”

Cuba 1902-1997
Fino-sueca 1892-1923
España 1470-1530
España 1728-1801
Francia, 1140-1212

Finlandia 1935-
Finlandia 1928-
Polonia 1923-

3.- DESAMOR

Märta Tikkanen, “El amor y la vida”
Guisela López “Es necesario”
Dulce María Loynaz “Quiéreme entera”
Alfonsina Storni “Voy a dormir”
Eila Kivikkaho “Ocultar lo mas íntimo”
Inger Hagerup “Soy ese poema”
Idea Vilariño “Ya no será”
Wislawa Szymborska “Divorcio”

Guatemala 1960-

Argentina 1892- 1938
Finlandia 1921 – 2004
Noruega 1905 - 1985
Uruguay 1920 - 2009

4.- ASÍ NOS VEN

Eeva Kilpi “¿Te dejarías follar por quince euros?”
Ingibjörg Haraldsdóttir “Mujer”
Märta Tikkanen “Dices”
Eeva Kilpi, “Apenas él hubo”
Edith Södergran “Mis flores artificiales ”
Märta Tikkanen “Mi Ángel de la guarda”
Emma Barrandeguy, “Esa soy yo”
2006

Islandia 1942 -2016

Argentina 1914 -

5.- NOSOTRAS

IngerHagerup, “La hormiga”
Edith Södergran, “Vierge moderne”
Alfonsina Storni, “Tú me quieres blanca”
Eeva Kilpi, “Cuando has visto una nube”
Gabriela Mistral, “Yo no tengo soledad”
Edith Södergran, “Un deseo”
WislawaSzymborska, “El viejo catedrático” (fragmento)
Maya Angelou, “Yo me levanto”
Gioconda Belli “Y Dios me hizo mujer”
Ángela Figuera, “Nadie sabe”

Chile 1889 - 1957

Estados Unidos 1928 - 2014
Nicaragua 1948 -
Estados Unidos 1830-1886

AUTORAS EN EL RECITAL

Ángela Figuera Aymerich	España 1902-1984
Lina Ekdahl,	Suecia 1964-
Dulce María Loynaz	Cuba; 1902-1997
Edith Södergran	fino-sueca 1892-1923
Florencia Pinar	España:(1470-1530)
Margarita Hickey Pellizzoni	España 1728-1801
Beatriz De Día	Francia, 1140-1212 d.n.e
Märta Tikkanen	Finlandia 1935-
EevaKilpi	Finlandia 1928-
Wislawa Szymborska	Polonia 1923-
Guisela López	Guatemala 1960-
Alfonsina Storni	Argentina 1892- 1938
Eila Kivikkaho	Finlandia 1921 – 2004
Inger Hagerup	Noruega 1905 - 1985
Idea Vilariño	Uruguay 1920 - 2009
Ingibjörg Haraldsdóttir	Islandia 1942 -2016
Emma Barrandeguy,	Argentina 1914 - 2006
Gabriela Mistral,	Chile 1889 - 1957
Maya Angelou,	Estados Unidos 1928 - 2014
Gioconda Belli	Nicaragua 1948 -
Emily Dickinson	Estados Unidos 1830-1886

37 poemas, 21 autoras